TIO TUO
REVISTA JUVENIL
AÑO X • NUM. 346
5 PTS.

DON PEDRITO QUE ESTÁ COMO NUNCA

por Fabáñez

¡PEDRITO! ¿QUE ES ESE CACHARRO?

¡UNA CAMA ELASTICA QUE HE COMPRADO, PARA HACER GIMNASIA!

¿AQUI, EN MEDIO DE LA CALLE?

SI, ES QUE HE IDEADO UN SISTEMA, PARA DAR LOS SALTOS BIEN ALTOS...

¿UN SISTEMA? ¿DE QUE SE TRATA?

PUES NADA, SUBO AL PISO, ME ENCARAMO A LA VENTANA Y SALTO DESDE ALLA...

PE...PERO...TU ESTAS CHIFLADO... TU...

¡QUE VA, QUE VA! ¡YA VERAS!

YA...YA SE ASOMA A LA VENTANA...¡Y SE LANZA!

YO NO QUIERO VERLO. ¡NO QUIERO VERLO...!

PERO...¿DONDE ESTA? ¡QUE RARO! HA DESAPARECIDO...

YA EL DIA SIGUIENTE... ME PREGUNTO DONDE IRIA PEDRITO...ESTUVE TODA LA TARDE ESPERANDOLE, Y NADA...

¿EH? NO...NO ES POSIBLE...¡NO!

21607

¡BLAM!

¡SEÑALES DE VIDA EN LA LUNA!

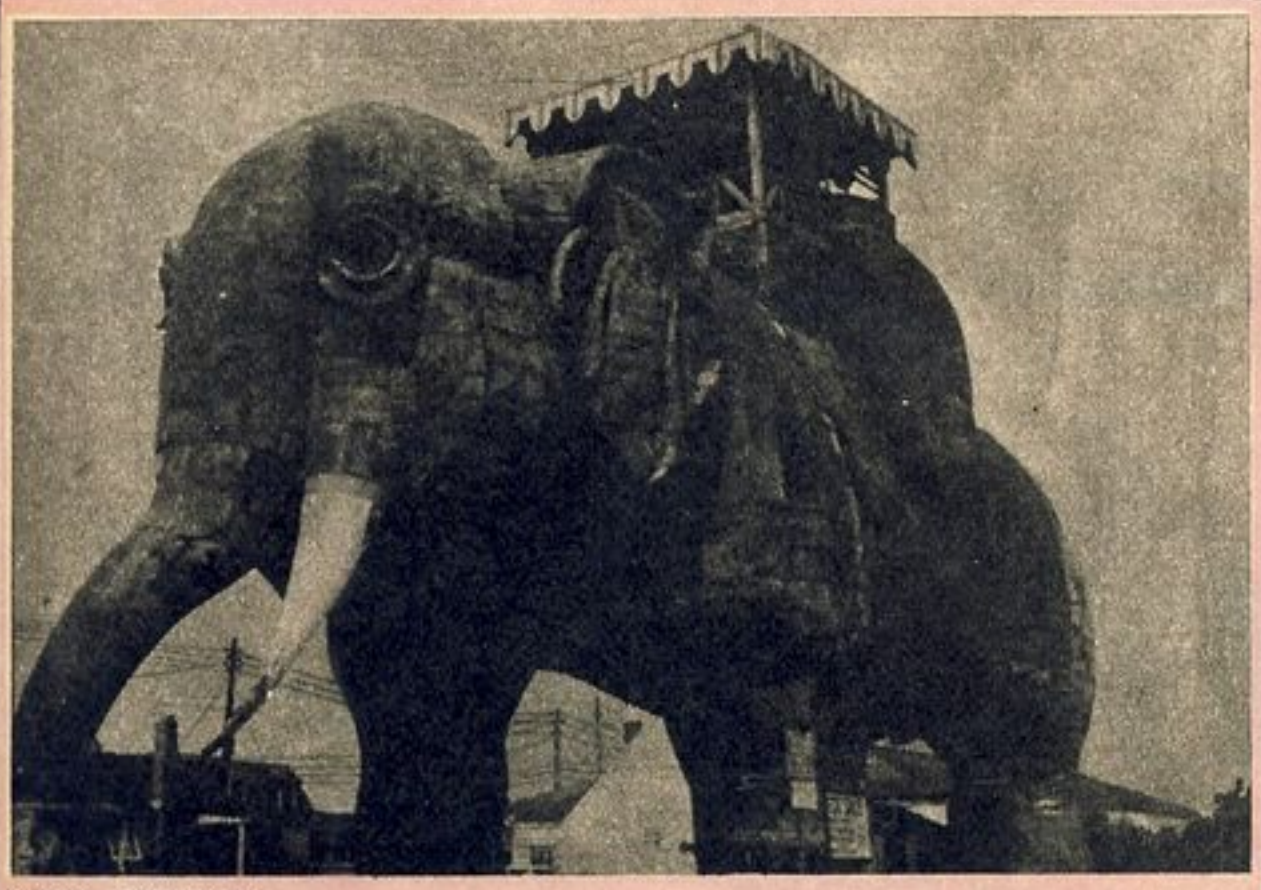
EN LA ULTIMA FOTO TRANSMITIDA POR EL "APOLO", SE DISTINGUE UN SELENITA,

EL EXTRAÑO SER, DE UN CABEZON TREMENDO, PARECE COMO SI INTENTARA HACER SEÑALES Y BLA...BLA...

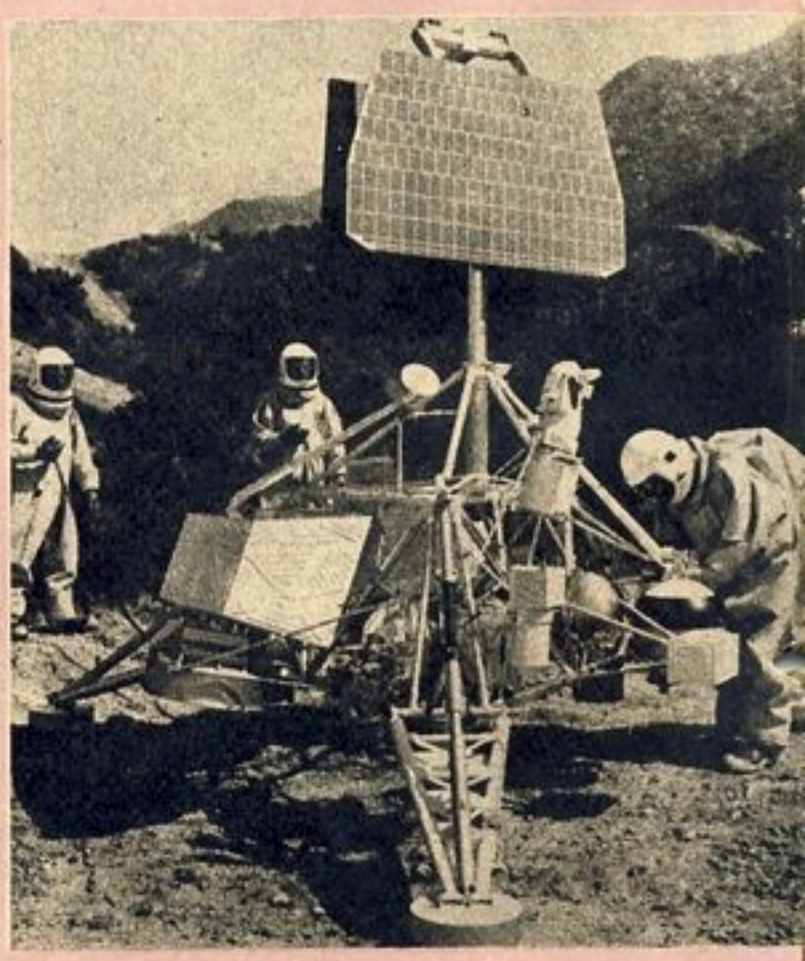
NOTICIAS en imágenes

CURIOSA EXPOSICION
Todos los años se celebra en Saint Petersburg (Florida) una exposición de chismes y aparatos construídos con piezas que pertenecieron a otras máquinas que se encuentran en el desguace. El premio de este año ha correspondido a Loren L. Amend, el cual ha construído una original bicicleta con unos hierros inservibles y unas ruedas de coche. ¿Ingenioso, eh?

En algunas calles de la ciudad alemana de Bonn se conservan estos originales indicadores que tanta importancia tuvieron en otra época... con muchos menos turistas que ahora, pues aunque no hubiera la inscripción puesta al pie se comprende fácilmente que indican la estación de Correos más próxima. La diligencia de las «postas» que cruzó los caminos de todo el mundo para llevar las primeras cartas a su destino cobra en nuestros días, en que los viajes y el turismo están a la orden del día, una actualidad asombrosa.



CASA ORIGINAL
Una de las estructuras de obra más antigua de la joven América es tal vez este elefante emplazado en Atlantic City (Estados Unidos) y el que ahora está en venta, ante la eventualidad de construir allí un impresionante edificio de aluminio y cristal. Lo que otrora fue alegría y diversión de la chiquillería de Atlantic City, tiene unas dimensiones muy atrevidas, a causa del estado en que la construcción se hallaba en aquel entonces (1882): La habitación del «primer piso» mide 6×6 m..., y además hay cocina y cuatro dormitorios. El cuerpo del elefante tiene 10 m de longitud y la circunferencia de la barriga 25 m; los ojos son de vidrio y miden 1 m de diámetro; las patas 3 m de diámetro y 4 m de altura. Hay 22 ventanas y costó su construcción 38.000 dólares... hace 80 años.



VEHICULO ESPACIAL
Científicos y astronautas americanos trabajan con este prototipo de vehículo espacial para trasladarse sobre la superficie lunar, en unas montañas cerca de California. Parece ser, y esto es indicio de que los trabajos para trasladarse a la Luna están muy avanzados, que ahora la principal preocupación es encontrar el vehículo idóneo para que los paseos por la superficie lunar sean cómodos y seguros.

la "chispa" DE LA SEMANA

Un agente de seguros procuraba convencer a un hombre de negocios para que asegurase los objetos de su oficina contra cualquier posible robo.

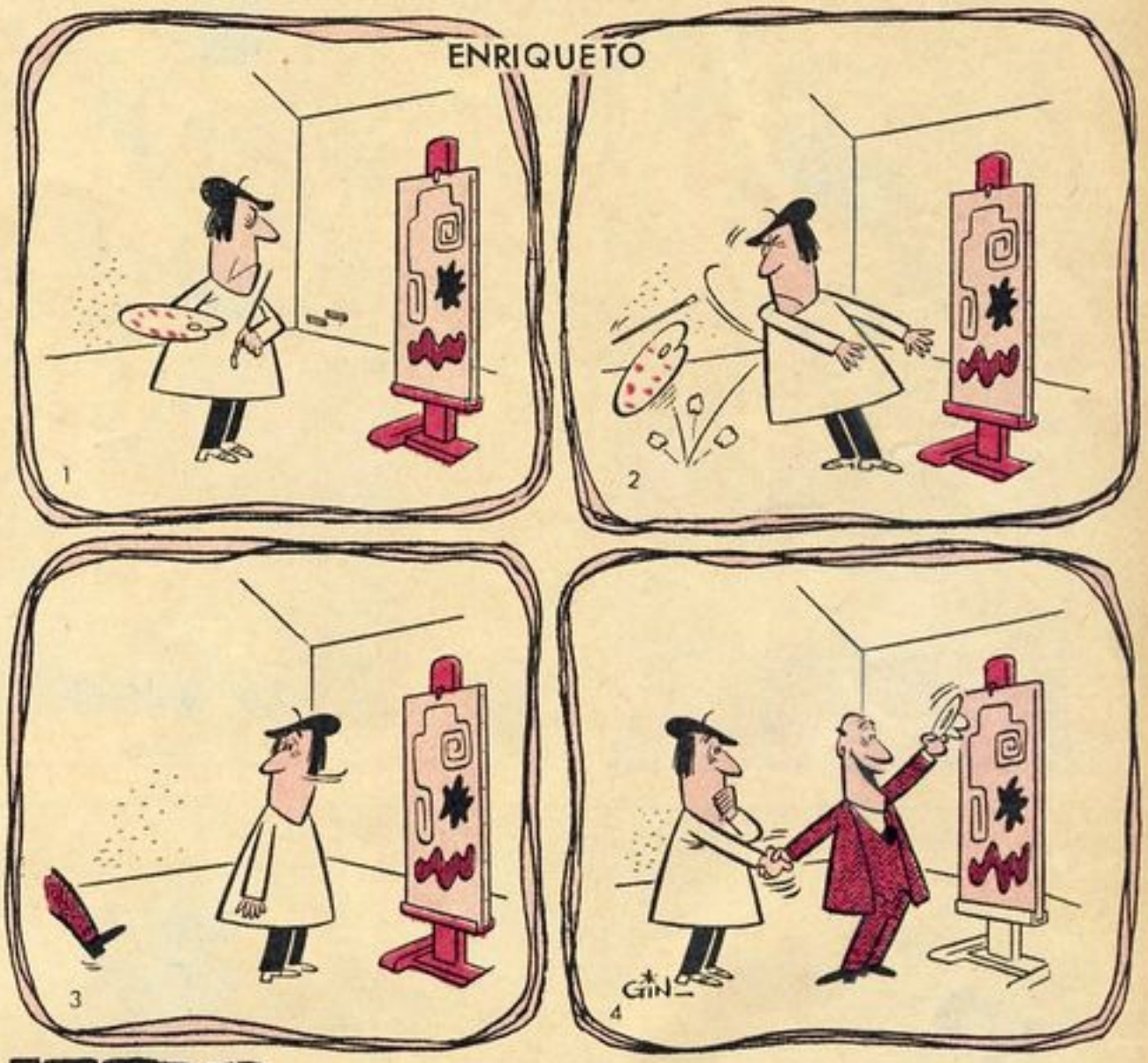
—De acuerdo —dijo el hombre—, puede usted extender la póliza para el seguro. Aseguraremos todos los objetos, con la única excepción del reloj. ¡No vale la pena!

—¿No tiene ningún valor?

—¡Claro que lo tiene! Casi podemos decir que es lc más valioso de toda la oficina.

—Pues entonces...

—Sería inútil, nadie podría robarlo. ¡Mis empleados se pasan el día con los ojos fijos en él!



INCORREGIBLE

Junto a unos cables de alta tensión, en Londres, puede verse el siguiente letrero:

«Quien toque estos cables, morirá instantáneamente. Si alguien los toca y no muere, deberá pagar una multa de cuarenta chelines.»

—Sobre todo, aléjese del humo del tabaco. Es peligroso para usted.

SIN PALABRAS

TIOVIVO
AÑO X 23 de octubre de 1967 NUM. 346 - Epoca 2.ª
EL SEMANARIO DE LAS CARCAJADAS
Director: JOAQUIN GRAU MARTINEZ
Administración: Mora la Nueva, 2 • Barcelona • Redacción: Camps y Fabrés, 5
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1967 - Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona - España - PROHIBIDA LA REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL
Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A., Mora la Nueva, 2 - BARCELONA 1967
DEPOSITO LEGAL B 148 - 1958

facundo DA LA VUELTA AL MUNDO

¡HOLA, AMIGOS! ESTOY CRUZANDO LA MAR SALADA RUMBO A AFRICA PARA DESPLUMAR AVESTRUCES...

PROVISTO DE UNA CUERDA Y DE UNA HORCA...

...SALTO SOBRE UN AVESTRUZ...

..!, ¡HALA! A ARRANCAR PLUMAS SE HA DICHO. ¡JE, JE!

FACILILLO, ¿EH? ¡JE, JE, JE...!

LUEGO ME FORRARE VENDIENDO LAS PLUMAS A DIEZ MIL PESETAS KILO...

DIAS DESPUES...

¡OLE! YA HE LLEGADO.

AHORA ME INTERNO RAUDO Y VELOZ EN LA JUNGLA AFRICANA...

HE AQUI MI PRIMERA PIEZA. LA SEGUIRE...

SE HA PARADO A COMER...

APROVECHARE LA OCASION. ¡JE, JE!

?

¡POF!

¡AY!

PERO, ¿QUE HACE ESTA GALLINA GORDA?

21616

¡GROUA! ¡PLOF! ¡GROO!

¡BRRR! ¡ADIOS, NEGOCIO! ¡AQUI EL UNICO "DESPLUMADO" HE SIDO YO...! ¡SE ME HA "TRAGADO" HASTA LOS CALCETINES!

A EUROPA, POR ALLI

agamenón

por Nené Cochvill 67-33

AGAMENON, COMO YA ERES "MU" GRANDE, VAS A IR A VILLABURROS DEL CERRO A "VENDELE" EL CERDO AL TIO DOMICIANO.

PERO SI NO TE PAGA POR EL LO QUE "PIDIMOS, POS "TE" GÜELVES "EL MARRANO" PA "CASA Y "TOS" CONTENTOS.

AQUI "TIES APUNTAO" EN ESTE PAPELICO EL PRECIO DEL MARRANO, BIEN "ESCRIBIDO".

NO "TOLVIDES" QUE TU ERES "MU" CABEZON. SI NO PAGA LO QUE "ICE" EL PAPELICO, NO LE VENDAS EL CERDO.

ME "PAECE QUESTA "VEZ EL MOZO LO HARA "TO MU" BIEN...

TIO DOMICIANO, DEJE "USTE" DE PISAR UVAS, QUE AQUI VENGO A VENDERLE EL CERDO DE MI PADRE. DIGAME, ¿CUANTO DA POR EL?

¡MAJO ESTA EL "ANIMALICO"! ¡TE DOY CINCUENTA DUROS POR EL. Y DIGO QUE BIEN "PAGAO"...

¿CINCUENTA DUROS? ¡"POS" YO DIGO QUE MAL "PAGAO"!

¡RIDIELA! "POS" TE DOY CIEN DUROS...

"POS" TAMPOCO VALE...

¡"POS" TE DOY DOSCIENTOS DUROS Y NO ME MUEVO DE AHI!

"POS" ME "GÜELVO" POR "ANDE" HE "VENIO", "QUESO" NO ES LO QUE HA DICHO MI PADRE. ¡RIDIELA!

EL MOZO DEBE ESTAR AL CAER Y CON EL CERDO "VENDIO"...

"POS" YA HE CAIDO Y SIN EL CERDO "VENDIO, POS" EL TIO DOMICIANO NO DABA LO QUE "USTE ICIA".

QUE "USTE ICIA" "VEINTE DUROS Y EL DABA DOSCIENTOS DUROS, QUE NO ES LO MISMO. ASI QUE NO HUBO VENTA NI "NA"...

20927

PERO, PADRE, SI AQUI PONE BIEN CLARO: ¡VEINTE DUROS!

¡BURRO! ¡BURRO! ¡COMO "TATRAPE", TE "VI" A ENDEREZAR LA CABEZOTA A GARROTAZOS!

¡"IGUALICO, IGUALICO QUEL" "DEFUNTO" DE SU "AGÜELICO"!

DON TORIBIO CONSERJE

NOV ENRICH

¡POR FAVOR, SEÑORA! LA CASA NO PUEDE PERMITIR QUE VAYA USTED TAN CARGADA...

¡OH! USTED SIEMPRE TAN ATENTO...

EL CASO ES QUE NECESITO ESTOS PAQUETES...

POR ESO NO SE PREOCUPE, SEÑORA...

DENTRO DE MEDIA HORA LOS TENDRA EN SU CASA.

¡ESTUPENDO! ADIOS...

¡BUENAAAS, JEFE! ¿ALGUNA NOVEDAD?

¡SI! QUE LLEGA USTED MUY TARDE.

TIENE QUE LLEVAR ESTOS PAQUETES A CASA DE LA SEÑORA PIRULEZ...

PERO, JEFE. ¡ESO ESTA AL OTRO EXTREMO DE LA CIUDAD!

¡HALA, HALA, VAYA RAPIDO! ¡Y NO SE OLVIDE DE COGER EL METRO!

SI, JEFE,

¡LO QUE ME FALTABA, COGER EL METRO YENDO TAN CARGADO!

SEÑOR DIRECTOR: LA SEÑORA PIRULEZ LE LLAMA POR TELEFONO....

¿COMO? ¿QUE AUN NO HA RECIBIDO LOS PAQUETES? ¡PERO SI HACE DOS HORAS QUE SALIERON DE AQUI!

¡HAN TRANSCURRIDO CUATRO HORAS Y ESE MERLUZO DE DON TORIBIO SIN VOLVER!

¡SEGURO QUE, PARA AHORRARSE EL DINERO DEL METRO, HA IDO ANDANDO!

¡AGFSS...! ¡ESTOY AGOTADO! Y ENCIMA LA SEÑORA ESA ME HA AMONESTADO DURAMENTE.

¿DE DONDE VIENE A ESTAS HORAS?

¡DE ENTREGAR EL GENERO, PERO BASTA DE GRITOS, POR FAVOR!

21487

¿NO LE DIJE QUE COGIERA EL METRO? ¡SI LO HUBIERA HECHO, EN MEDIA HORA HABRIA ESTADO DE VUELTA!

YA LO HICE, JEFE...

AQUI ESTA... ¡PERO AUN NO SE POR QUE ME DIJO QUE LO COGIERA...!

¡QUE HOMBRE, A SU EDAD Y DANDO SALTOS MORTALES!

LA CAPITAL DE ETIOPIA ES ADDIS ABEBA

UHU
Y EL NIÑO PRUDENCIO

por F. Ibáñez

¡APARTA, RENACUAJO, QUE ESTE TONEL LO NECESITO YO...!

¡PLOICH!

YA TE DARE YO TONEL... ¡UHU!

¡CHLUF!

AQUI ESPERARE ESCONDIDO A QUE PASE ALGUIEN, PARA ATRACARLO. ¡JE, JE, JE!

¡Y MAS UHU...!

¡CHLUF!

¡YA SE ACERCA ALGUIEN! AHORA SALGO DISPARANDO, PISTOLA EN MANO Y...

TAP TAP TAP

¡BAUM!

¡AAAAAY...!

¡QUE GOLPE! ¡AY! ¿PERO QUE PASA? ¡NO PUEDO ABRIR LA TAPA!

¿COMO SALGO YO DE AQUI? ¡BRR! ¡SOLO LLEVO UNA HOJA DE AFEITAR!

¡BUUUUFF! ¡SIETE HORAS! ¡SIETE HORAS DE TRABAJO!

¡SE ACERCA ALGUIEN! VOY A DESQUITARME...

TAP TAP TAP

¡ARRIBA LAS MANOS! ¡VENGA LA CARTERA!

SI...SI SEÑOR.

¡AJA! AHORA NO HAY MAS QUE SALIR DE AQUI CORRIENDO Y...

¡MAMA! ¿QUE PASA? ¡TENGO LOS PIES PEGADOS...!

¡VUELVE CON PAPA!

¡SOCORROOO! ¡PAREN-ME! ¡AUXILIOOOOO!

¡BLOMBRRRL OMBLOM!

¡¡CRAS!!

¡HOMBRE; SI ES LIBORIO EL "LOMBRIZ"!

POLICE

YO...YO NO ENTIENDO NADA...

¡JE, JE! ¡FELICES VACACIONES!

¡UHU! ¡UHU! ¡UHU!

UHU (UJU)

EL PEGAMENTO QUE PEGA EN UN MOMENTO

REGALA

AVIONES, BARCOS Y CASITAS

ENVIANDO a SEIMEX S.A. de CASPE, 26 (Barcelona) tres solapas de los estuches pequeños (4 ptas.) de UHU (UJU), o dos del mediano (4'90), o uno del grande (11'20) recibirás un precioso recortable para construir un fantástico avión, una formidable lancha motora, o una estupenda casa. ¡No olvides poner tu nombre y dirección en la carta!

tebeosomic.com

Humor variado

—Doctor, mi hijo es muy tozudo. En lugar de crecer como hacen todos los niños de su edad, el reduce así...

—¡Jorge! ¡Te previne que antes de ducharte taponaras el desagüe! ¡Jorge!...

—¡Vamos, levántate! Ahora te toca a tí...

—Sí, es que he tenido que salir a comprarme una hoja de afeitar.

—...¡Le repito que aquí no puede usted dormir!

—La gracia de ésto consiste en que no se trata de un ratón de juguete.

—No sé, pero a mí me parece que le ha pedido la revancha a su rival demasiado pronto.

PADRE SEVERISIMO
—...¡y ahora ve a tu cuarto, enciérrate con llave y tráemela inmediatamente!

ROMPE-TECHOS

Joan Fabregas

HE CONSEGUIDO EL EMPLEO DE MAYORDOMO EN CASA DE UNOS CONDES. ¡JE,JE! ¡VAMOS ALLA!

PONGA ATENCION, QUE LE DARE INSTRUCCIONES ANTES DE MARCHARME.

S!, SEÑORA CONDESA. MANDE, MANDE...

PRIMERO, GUARDE ESTE JARRON DE SEVRES EN LA VITRINA. ¡MUCHO OJO, QUE VALE UNA MILLONADA!

DESPUES, LIMPIARA LAS ESTATUAS DE MARMOL Y POR ULTIMO, LE DA UN BAÑO AL GATO.

MUY BIEN. ¡DELO TODO POR HECHO!

LO PRIMERO, GUARDAR EL JARRON DE SEVRES EN LA VITRINA...

¡AJA! AQUI YA NO LO TOCA NADIE.

EL NUEVO MAYORDOMO, PARECE BUENA PERSONA. ¡ME HA CAIDO BIEN!

¡CHOF!

¡MI JARRON DE SEVRES, HECHO MIGAS! YO LE...LE...

AHORA, A LIMPIAR LAS ESTATUAS DE MARMOL... ¡AHI VEO UNA!

LE SACARE BRILLO. ¡MUCHO BRILLO!

¡FLAF!

LO QUE NO VEO ES EL GATO... ¿DONDE SE HABRA METIDO?

¡AH, AHI ESTA! LO DISTINGO POR LOS BIGOTES.

¡PUES, HALA! ¡AL BAÑO, MICHINO!

LO PONDRE UN POCO EN REMOJO Y LUEGO...

¡CHASSSS!

PERO... ¡QUE RARO! ¡NUNCA HABIA VISTO UN GATO COLORADO!

¡SI, GUARDIA, QUIERO DENUNCIAR AL CONDE! A PESAR DE CUMPLIR SUS ORDENES, ME HA ECHADO A PATADAS, Y... ¡BUENO, DEJE DE MENEAR EL BIGOTE Y ATIENDA, CORCHO!

2163

HERRERO

Los señores de ALCORCÓN

y el holgazán de PEPÓN

POR SEGURA

YA TENGO EMPLEO, NENE. ¡Y QUE EMPLEO! ¡ME VA QUE NI "PINTAO"!

ESTA MAÑANA ME HICIERON UNA PRUEBA CON RESULTADOS SATISFACTORIOS Y ESTA MISMA TARDE EMPIEZO A "LABORAR" DE LO LINDO...

!

...Y CON UN SUELDO, DE DOS MIL QUINIENTAS "LEANDRAS" SEMANALES. ¡CASI "NA". ¡ABUR, NENE! ME ESPERAN.

¡!

¿TE DAS CUENTA, EH? ESTA EMPLEADO EN LAS FABRICAS DE MUEBLES PORREZ" Y CON UN SUELDO INICIAL CASI COMO EL TUYO. ¡PARA QUE LUEGO DIGAS DE EL!

PUES SI, HAY QUE RECONOCER QUE PEPON ES OTRO HOMBRE. ¡HAY QUE VER QUE RAUDO SE MARCHO HACIA EL TRABAJO! ¡ME ALEGRO!

¿EN QUE CLASE DE TRABAJO ESTARA EMPLEADO? ¡SI NO ES CAPAZ DE LEVANTAR UNA PAJA DEL SUELO!

¡Y EN "MUEBLES PORREZ", UNA INDUSTRIA DE GRAN ENVERGADURA, NADA MENOS...!

¡TODO ES MUY RARO! ¡IRE A AVERIGUAR!

¡COMO SE TRATE DE ALGUNA BROMA DEL GANDULAZO...!

TAXI

¡AQUI ES! ¡AHORA VEREMOS!

Muebles PORREZ

¿PEPON PEPONEZ? ¡AH, SI! ES EL NUEVO EMPLEADO...

10723

...ESPECIALIZADO EN PROBAR TODAS LAS BUTACAS Y SOFAS QUE SALEN DE LOS TALLERES. ¡HELO AQUI!

ESTE MODELO ES MUY COMODO, PERO CON UN POQUITIN MAS DE GOMA-ESPUMA ESTARIA MEJOR...

HERMANOS MARABUNTO

A B

tebeosomic.com

CASCADA DE REGALOS

QUE Cel-lo TE HACE CADA 15 DIAS

Sólo es necesario que nos envíes tu NOMBRE Y DIRECCION completos, añadiendo:

DOS ETIQUETAS de las que se encuentran en todos los rollitos de CEL-LO, si quieres estos regalos

1

2

3

4

5

6

7

CUATRO ETIQUETAS, si quieres estos otros regalos ¡Elije tú mismo!

8

9

10

CADA 15 DIAS entrará en sorteo tu carta y si eres uno de los diez afortunados, recibirás enseguida tu regalo.
En las revistas DDT, FANS, PULGARCITO y TIO VIVO, publicaremos cada 15 días los nombres de los premiados. Estáte atento a tu nombre.

Cel-lo

UN REGALO ESTUPENDO PARA TI CADA QUINCE DIAS... ¡ESTO ES CEL-LO!

CEL-LO con su pinza cortadora es de lo más cómodo que puedas imaginar; libros, paquetes, juguetes, electricidad y toda clase de reparaciones tienen en CEL-LO la mejor ayuda... CEL-LO la cinta de los mil usos.

Envíanos hoy mismo tu NOMBRE y DIRECCION junto con las etiquetas a:

PAPELES ADHESIVOS CEL-LO, Balmes, 6 Barcelona (7)

¡PIDE EL AUTENTICO CEL-LO CON SU PINZA CORTADORA!

selbocomic.com

DOÑA LIO PORTAPARTES

de RAF

...Y NADA DE QUITAR EL POLVO Y FREGOTEAR LOS SUELOS. USTED NECESITA DESCANSO LARGO Y TENDIDO...

ESTA BIEN, DOCTOR...

NO TENDRE MAS REMEDIO QUE CONTRATAR A UNA MUJER PARA LA LIMPIEZA, Y CREO QUE COBRAN BASTANTE CARO...

SE LO PREGUNTARE A LA PORTERA, QUE ENTIENDE MUCHO DE ESTAS COSAS...

LA DEL PRINCIPAL LE PAGA A LA SUYA DIEZ DUROS POR HORA, MAS LA COMIDA, Y TODAVIA LE REGALA UN JAMON TODOS LOS MESES....

¡CORCHO FOSFATADO!

ME PARECE QUE LA PORTERA EXAGERA. PREGUNTARE A LA VECINA DEL TERCERO...

PUES YO LE PAGO SESENTA PESETAS Y SIEMPRE ESTA DICIENDO QUE SE MARCHARA, PORQUE LE PARECE UNA MISERIA...

¡CARACOLES! ESTOY APAÑADA...

PLING!

¡PATRONA! ¿COMO ESTAN LOS GARBANZOS? ¡TENGO HAMBRE!

¿QUE LE OCURRE? ¡LA VEO PREOCUPADISIMA!

ES QUE TENGO UN PROBLEMA GORDO...

EL DOCTOR ME HA RECOMENDADO MUCHO REPOSO...

...Y HABIA PENSADO CONTRATAR A UNA MUJER PARA LAS TAREAS PESADAS.

ME PARECE DE PERLAS HAWAIANAS...

SI, PERO RESULTA QUE LA MAS BARATA COBRA DIEZ DUROS POR HORA, Y...

¿DIEZ DUROS?

PERO SI A MI, LAS HORAS EXTRAS ME LAS PAGAN A...

¡PATRONA! QUIERO HABLAR CON USTED.

21031

BLA...BLA... BLA...BLA...

¿VEINTICINCO? ME PARECE RAZONABLE.

YA SABE. ¡NI UNA PALABRA A NADIE O ROMPEMOS EL TRATO!

NO SE PROCUPE, SERE UNA TUMBA CERRADA A PIEDRA Y LODO!

DON PIO

por PEÑA-RROYA

HOLA, BENITITA...ME HAN REGALADO CUATRO ENTRADAS PARA IR AL TEATRO.

SON PARA ESA OBRA QUE TIENE TANTO EXITO.

ES VERDAD, TODA LA CIUDAD HABLA DE ELLA.

PERO NOSOTROS SOMOS DOS Y TIENES CUATRO ENTRADAS...

PODEMOS INVITAR A LOS VINAGRETO...NUNCA VAN A NINGUNA PARTE...

BUENAS NOCHES, SEÑORES DE VINAGRETO. A MI PIO LE HAN REGALADO CUATRO LOCALIDADES PARA IR A VER ESA OBRA TEATRAL QUE TIENE TANTO EXITO, Y TENEMOS EL GUSTO DE INVITARLES.

...Y DENTRO DE BREVES MOMENTOS PODRAN VER USTEDES "EL TUNEL DEL TIEMPO"...

NO SE ENTRETENGAN, YA SON CASI LAS DIEZ...

PRECISAMENTE AHORA, QUE ESTAN A PUNTO DE TELEVISAR "EL TUNEL DEL TIEMPO", MI PROGRAMA FAVORITO...

VAMOS, VAMOS, ES MUCHO MAS INTERESANTE EL TEATRO...

¿NO PODRIAMOS DEJARLO PARA MAÑANA? "EL TUNEL DEL TIEMPO"...

LO SIENTO, PERO TIENE QUE SER HOY...

CUANDO PIENSO QUE NO HE PODIDO VER "EL TUNEL", CON LO QUE ME GUSTA...

LE PERMITO QUE PAGUE USTED EL TAXI...YO YA PONGO LAS ENTRADAS...¡JE, JE!

LO SIENTO, LAS ENTRADAS QUE REPARTIMOS GRATIS SON PARA EL VIERNES Y HOY ES JUEVES. VUELVAN MAÑANA...

¡CORRAMOS! A LO MEJOR AUN LLEGAMOS A TIEMPO...

LO MEJOR ES QUE NOS VAYAMOS DISIMULADAMENTE, PIO. ¡ESTO SE PONE FEO!

..ACABAMOS DE OFRECERLES UNO DE LOS MAS INTERESANTES EPISODIOS DE "EL TUNEL DEL TIEMPO"...

DON óptimo

por ESCOBAR

ALEGRE ESA CARA, DON PESIMO. FIJESE QUE TELEVISOR PORTATIL HE COMPRADO.

YA LE HABRAN ENGAÑADO.

NO ME GUSTAN LOS TELEVISORES METALICOS. SON CAUSA DE MUCHOS ACCIDENTES. YO TENIA UN SOBRINO QUE...

CALLESE, NO SEA CENIZO.

AHORA LE DEMOSTRARE QUE NO HAY NINGUN PELIGRO. LO CONECTO Y A GOZAR DE LOS ANUNCIOS.

ESTO ACABARA MAL.

¿POR QUE NO PRUEBA A VER SI PASA LA CORRIENTE? VAMOS, NO TENGA MIEDO.

YA QUE SE EMPEÑA, LO PROBARE. PERO SOLO CON LA PUNTITA DEL DEDO.

ADELANTE, DON PESIMO.

¡AYYYY!

FIJESE COMO ME HA QUEDADO EL DEDO. HAGA ALGO, MUEVASE.

NO SE ASUSTE. VUELVO EN SEGUIDA.

¡AY, MI DEDO! YA NUNCA MAS PODRE RASCARME LA OREJA.

¡FFFFF!

¡QUIETOS, NO ME MUEVAN! ¡MANOS ARRIBA! SI SE PORTAN BIEN, NO LES OCURRIRA NADA.

YO SOY UN "CACO" MUY CONSIDERADO.

ME GUSTA LA GENTE BIEN EDUCADA.

VIVEN USTEDES BIEN. ¡CUANTAS PIEZAS DE PLATA!

BUENO, PERDONEN, PERO TENGO PRISA.

¿POR QUE NO SE LLEVA EL TELEVISOR?

PUES ES VERDAD. ¡VAYA DESCUIDO!

20888

¡FFFFF!

AQUI LO TIENE USTED, SEÑOR GENDARME. NO HA PODIDO RESISTIR LA SACUDIDA.

ES UNA BUENA PIEZA. COBRARAN UNA GRAN RECOMPENSA.

¿SE DA CUENTA DE QUE NO HAY MAL QUE POR BIEN NO VENGA?

¡AY, MI CABEZA! ¡AY, MI DEDO! ¡AY, TODO YO!

ARNICA

GRAFOGRAMA

por J. Bayona

Nº 42

1 2 3 4 — 5 6 — 7 8 9 10 11 12 13 14 — 15 16 17 18 19 20 21 — 22 23 24 25 26 27

* **Modelo especial**

* **Nación americana**

28 29 30 31 32 33 34 35 — 36 37 38 39 40 41 — 42 43 44 — 45 46 47 48 49 50 51 — 52 53 54 55 56 57 58

* **En invierno**

* **Circo callejero**

Para hallar la frase correspondiente a las ilustraciones de este GRAFOGRAMA, debe colocarse, sobre el interlineado numerado, la palabra correspondiente a la definición para, luego, pasar cada una de las letras a la casilla numerada correspondiente. La frase mencionada bajo cada ilustración, se refiere a ella a modo de pista. Las soluciones admiten interpretaciones ingeniosas.

DEFINICIONES

Separarlo, dejarlo de lado. — 4 28 18 12 52 43 32 29 6 41

Aguerridos. — 9 35 51 24 5 30 17 37 44

Relativo a península. — 1 11 23 46 8 16 22 38 58 3

Copete de plumas. — P 15 13 33 49 36 53

De nombre, conocidos. — 2 47 55 34 39 19 14 27

Reducidos a porciones o trozos. — 40 10 56 48 40 7 54 31 21

Posesión. — 25 20 42 57 N 50 26

(Solución en la página número 23)

tebeosomic.com

PEPE GOTERA Y OTILIO

CHAPUZAS A DOMICILIO

por F. Ibáñez

¡OTILIOOO! ¿QUE ESTA HACIENDO?

NADA, PATRON; UN POCO DE ASADO PARA DESAYUNAR, Y...

¡PUES OLVIDELO! TENEMOS QUE IR A PULIR EL MOSAICO DE LA MANSION DEL CONDE HIGO.

¡BUENAS! SOMOS LOS PULIDORES.

¡AH, SI; PASEN, PASEN!

DE ESTAS HABITACIONES, YA HEMOS RETIRADO LOS MUEBLES. PUEDEN EMPEZAR POR ELLAS.

¡MUY BIEN!

¡HALA! DELE A LA PULIDORA Y MUCHO CUIDADITO, ¿EH?

SI, PATRON.

ME GUSTA ESTE CACHARRO, POR LO POCO QUE PESA. ¡JE, JE!

BASTA EMPUJARLA CON UN DEDO, Y...

¿A DONDE VA? ¡CUIDADO!

YO... YO CREI QUE ESTA HABITACION TAMBIEN ESTABA VACIA... YO...

¡BUENO, PATRON, BUENO; YA IRE CON MAS CUIDADOOOOOO!

¡RAYOS! ¡MI ALFOMBRA PERSA, HECHA MIGAS!

¡GRRR! ¡YO COJO A ESOS DOS TIPOS Y LES AFEITO EN SECO!

¡MIRE, PATRON, MIRE QUE RAPIDO VOY AHORA!

¡UAAAAAH!

¡HUY! ¿QUE... QUIEN...?

¡MIS PANTALONES! ¡MI CAMISA! ¡MIS BARBAAAAAAAS!

YO... YO...

¡DESGRACIADO! ¿QUE HA HECHO?

TIENE MAL GENIO EL VIEJO, ÆH?

¡YO CONTINUARE! ¡USTED VAYA LIMPIANDO CON EL ESCOBON LO QUE YA ESTA PULIDO!

SI, PATRON.

¡QUE LATA! CON LO QUE ME ESTABA DIVIRTIENDO CON LA PULIDORA...

BUENO; YA ME HE CAMBIADO Y HE AFEITADO LO QUE QUEDABA DE MI HERMOSA BARBA... ¡BRRR!

AHORA VOY A VIGILARLES... ¡COMO HAGAN OTRO DISPARATE, LOS MUERDO!

LE DARE FUERTE AL ESCOBON, A VER SI TERMINO PRONTO.

¡UF!

DOS PASADITAS MAS, Y...

¡ANDA! PUES NO LO ENTIENDO... ¡ESTE MANGO HA ENCOGIDO!

LO QUE DIJE... ¡VAYA GENIO QUE TIENE EL VEJETE!

¡GRRRRRMBLLLFFFJJ!

¿COMO VA ESO, PATRON?

¡PSCHE! AQUI HAY UNOS BULTITOS, QUE NO SE ACABAN DE PULIR.

¡YO LE AYUDARE! EMPUJARE HACIA ABAJO Y VERA QUE PRONTO...

¡NO TANTO, MERLUZO! ¡HA AGUJEREADO EL SUELOOOO!

¡AAAAAAAH!

¡UF! DE TANTO ANDAR, ME HA VUELTO A DAR EL ATAQUE DE GOTA...

TENGO UN DOLOR ESPANTOSO... ¡SI ALGUIEN ME DIERA UN GOLPECITO, ME MORIA!

21507

¡CHOF!

¡UUAAAAH!

¡OS VAIS A ACORDAR DEL CONDE HIGO! ¡PALABRA!

¡GRRR! ¡NO CORRA, NO, QUE LE VOY A PULIR UN POCO EL CRANEO!

PERO... ¡SI NO HACE FALTA, PATRON! ¡YA LE SACO YO BRILLO CON LA LIJAAAAA!

DON PROSPERO

POR PINEDA BONO

21476

EL ESTRECHO DE FLORIDA COMUNICA EL OCEANO ATLANTICO CON EL GOLFO DE MEJICO

MARTEínez

BUENOS DIAS, GUARDIA...

¿SERA VERDAD, O SE ME INDIGESTO EL DESAYUNO...?

INVESTIGAREMOS ESTAS ALUCINACIONES.

NO. NO CREO QUE SEA NINGUNA ILUSION OPTICA...

ESE TIPO ES REAL Y BIEN REAL. ¡UN EXTRATERRESTRE!

TENDRE QUE PEDIR REFUERZOS. A LO MEJOR, EL BICHO ES PELIGROSO.

ME COSTO TRABAJO CONFECCIONAR ESTE DISFRAZ, PERO VALE LA PENA

¡AJA!

VOY A CURAR DE SU MANIA MARCIANA A "CABEZA DE HUEVO"...

¡SE VA A LLEVAR LA SORPRESA MAYOR DE SU VIDA!

¡FLUP! ¡FLUP!

A LO MEJOR, CON EL "SHOCK", QUEDA CURADO Y SE QUITA SU RIDICULO DISFRAZ.

BROMISTA Y GAMBERRO, ¿EH?

¿QUE?

¡"CIENCIA FICCION" BARATA PARA ASUSTAR A INCAUTOS!

¡DEJEME QUE LE EXPLIQUE!

¡FUERA CARETAS! POR UN MOMENTO, EMPEZABA A CREER EN ESAS HISTORIAS DE PLATILLOS VOLADORES.

¡POM!

¡TANTO COMO ME COSTO HINCHAR EL TRAJE...!

¡YA TE DARE YO A TI TRAJE... PERO DE RAYAS!

¡MIRE DETRAS DE USTED! ¡UN PLATILLO VOLANTE!

SI ESPERAS QUE VUELVA LA CABEZA ESTAS LISTO. ESE TRUCO ES VIEJO... ¡A LA MAZMORRA!

EL POLICIA NI SE INMUTO AL VERME. DEBEN ABUNDAR MUCHO LOS "CABEZOTAS" EN LA TIERRA...

AL F16 67

ZIPI Y ZAPE

DEJAD DE SALTAR Y BRINCAR Y SENTAOS A LA MESA,QUE OS PONDRE EL DESAYUNO.

SI, MAMA.

¿QUIEN SERA?

¡RING!

¡ADIOS,DESAYUNO!

DOÑA JAIMITA,¿PODRIA PRESTARME UN PAR DE HUEVOS?

¡DOÑA ACACIA!

TENIA MUCHAS GANAS DE HABLAR CON USTED.¿ES CIERTO QUE DOÑA PENTAGONA NO HA PODIDO PAGAR EL ULTIMO PLAZO DE LA NEVERA?

CLARO QUE ES CIERTO.Y ES QUE DOÑA PENTAGONA ES UNA MANIRROTA.FIJESE QUE HASTA ECHA CUBITOS DE HIELO EN EL COCIDO.

¡COCIDO ON THE ROCKS!

Y ES TANTO SU AFAN DE DISTINGUIRSE,QUE SE HA HECHO UNA MINIFALDA QUE LE LLEGA A LOS TOBILLOS.

¿A LOS TOBILLOS?¡QUE DESCARO!

HAY CONVERSACION PARA RATO Y NUESTRO DESAYUNO EN EL ALERO.

HAY QUE PENSAR ALGO.

SI LE DAMOS LOS HUEVOS,SEGURAMENTE SE TERMINARA LA CHARLA.

MUY BIEN PENSADO.

MAMA LOS GUARDA EN EL ESTANTE DE ARRIBA DE ESTE ARMARIO.

ESTO LO VI HACER EN EL CIRCO.

YA LOS TENGO.

¡CUIDADO,ZIPI!

¡QUE ME ABALANZO HACIA DELANTE!

ESCOBAR

Y AHORA HACIA ATRAS,¡CUIDADO CON LOS PATINES!

¡NENES,QUE YO SOLO QUIERO DOS!

¡FRENA,ZIPI! ¡FRENA!

21597

SI SE RIE,LE DOY UN SOPAPO...

SI SE DA PRISA,TODAVIA PUEDE APROVECHARLOS PARA TORTILLA.

¡QUE TORTILLA NI QUE NARICES!¡YO LOS QUERIA PARA PASARLOS POR AGUA!

¡QUE CASTIGO NOS ESPERA!

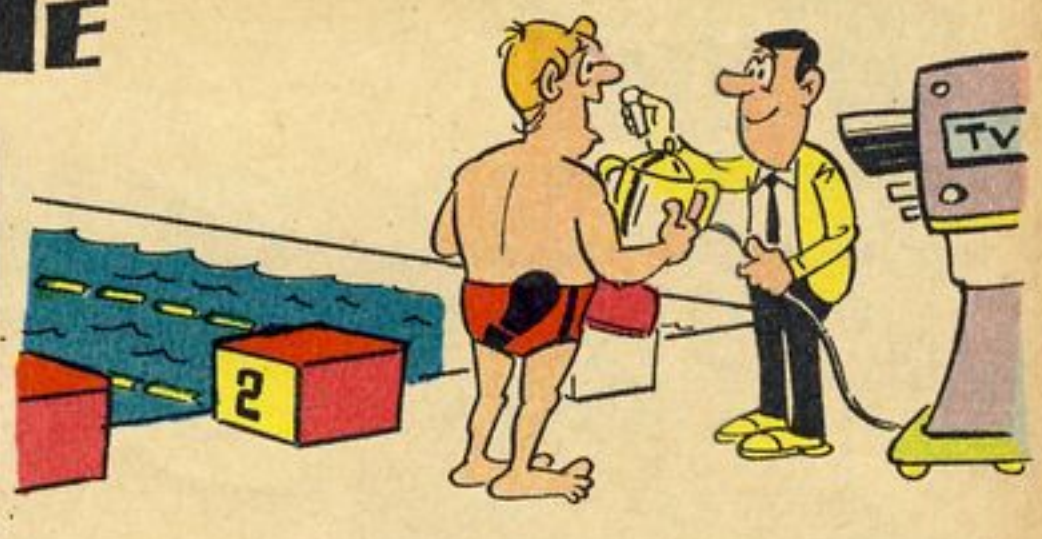
HAGAMOS DEPORTE

por ENOCH

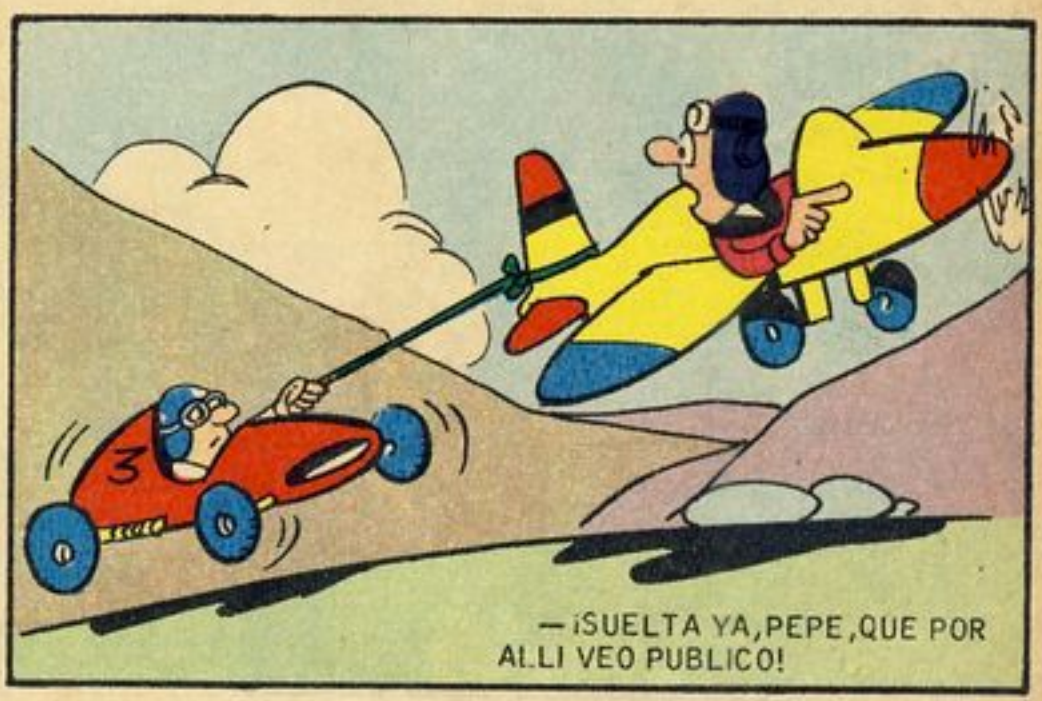
¡RECORD BATIDO!

1

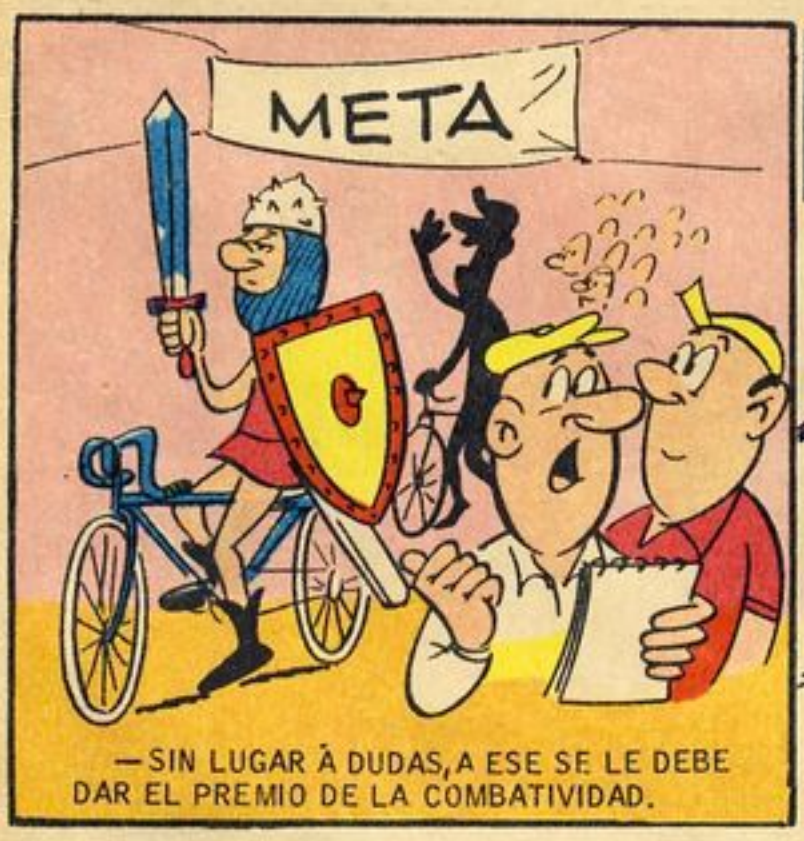
2



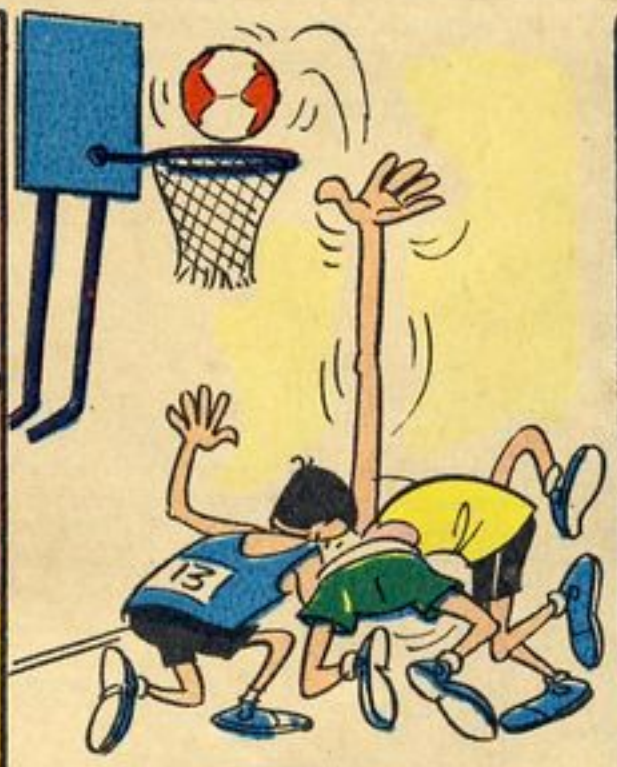
—PUES YO CREO QUE MI TRIUNFO FUE DEBIDO A QUE REALICE UNA SALIDA MUY RAPIDA.



—¡SUELTA YA, PEPE, QUE POR ALLI VEO PUBLICO!



—SIN LUGAR À DUDAS, A ESE SE LE DEBE DAR EL PREMIO DE LA COMBATIVIDAD.



PERPLEJIDAD.

—¡JUANITO! ¡CUANTO TIEMPO SIN VERTE! ¡QUE PEQUEÑO ES EL MAR!

—¡VAMOS, DESPIERTA, MAC! ¡YA SEGUI-
RAS DURMIENDO EN EL CUADRILATERO!

CEFERINO el pueblerino

POR PINEDA BONO

¡ZAMBOMBA! SE ME HA ROTO EL CORDON DE LA MAQUINA DE AFEITAR...

LE HARE UNA REPARACION RAPIDITA...

¿DONDE HABRA APRENDIDO ESTE ELECTRICIDAD? POR SI ACASO, YO...

¿POR QUE HUYES? ¡QUE POCA CONFIANZA!

¡OOOOOOH! ¡QUE CHISPAZO...!

¡CHAP!

PERO, ¿QUE ESTA HACIENDO? YA NOS HEMOS QUEDADO A OSCURAS...

NO SE PREOCUPE, LE CAMBIO LOS FUSIBLES EN UN PERIQUETE.

PERO, ¿QUE PASA AHORA?

¡BORROOH!

¡OH! ¡HA DESTROZADO MI SILLA....!

NO SE PONGA ASI, CARAMBA. YA LE COMPRARE OTRA...

AQUI LA TIENE, NUEVECITA Y SIN ESTRENAR...

NO ME GUSTA, ES DEMASIADO ALTA. LE SOBRAN DIEZ CENTIMETROS.

PUES NADA, LE CORTO LOS DIEZ CENTIMETROS Y, ¡HALA!

CORTARE POR AQUI...

¡YA ESTA! AQUI TIENE LA SILLA...

21475

PERO, ¿QUE HA HECHO? LA HA DEJADO SIN PATAS...

¡LE DIJE QUE CORTARA DIEZ CENTIMETROS, TONTAINA!

BUENO, PERO NO ME DIJO SI POR LA PARTE DE ARRIBA O POR LA DE ABAJO, CARAMBA...

EN AUSTERLITZ, NAPOLEON DERROTO A OCHENTA MIL SOLDADOS AUSTRIACOS Y RUSOS

—Ha sido una idea genial del jefe. Aquí tienes el gas secreto X 12.

—¡Te dije que pusiésemos el despertador a las siete y no a las seis...

—¡No seas tan miedosa, mujer! Antes de llegar a las tierras movedizas,hay un letrero así de alto que avisa del peligro.

Solución al GRAFOGRAMA n.° 42
1. PARA EL INVIERNO
2. ESTADOS UNIDOS
3. PANORAMA HELADO
4. MAS DIFICIL TODAVIA

—¿Qué tal? ¿Cómo le van las pastillas que toma para engordar?

—¡Despierta, ganduláo! ¿No sabes que han dado ya las doce de la noche y tienes que empezar tu trabajo?

—Sintiéndolo mucho, tendrán que regresar, terráqueos... ¡Estamos en plena temporada estival y los hoteles están llenos!

MEJORAMIENTO FISICO
Desarrollo Muscular

PIDA REVISTA GRATIS

Grueso o delgado, joven o mayor, será bien atendido. Nuestros métodos individuales son indicados en todas las edades para la CONSERVACION FISICA, el MEJORAMIENTO FISICO y el DESARROLLO MUSCULAR.

Se pueden practicar a cualquier hora del día (mañanas o tarde) desde la intimidad de su hogar o residencia con solo ...

15 minutos diarios

Sin molestias - Sin desplazamientos
Anchas Espaldas,
Hombros robustos,
Tórax bien formado,
Vientre y Cintura proporcionados.

C.S. 27.c.

Foto Director: MANUEL RILLO.

SIN GASTOS NI COMPROMISOS

Por alejado que viva solicite amplia información, enviando HOY MISMO este Cupón

GRATIS CUPON OBSEQUIO

Sr. Director: Sin gastos ni compromisos deseo recibir amplia información con fotografías.

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____
Apart. Correos **8047** BARCELONA

sansón - institut 135

C. Fac. 1 F. P.° 0-er N.° 20-3

tebeosomic.com

HUG EL TROGLODITA

¡HOLA, HUG!

¡VAYA, AHI VIENE EL CREIDO DE PI-KASO!

¿QUE ESTAS HACIENDO? ¿ENSUCIANDO LAS PAREDES?

¡NO!

PINTANDO, YO TAMBIEN SOY UN ARTISTA.

¿TU ARTISTA?

¡HUG!

TU NO LLEGAS NI A PINTOR DE BROCHA GORDA. ¡CHAO!

¡GRRR! ESTOY FURIOSO. ¡ME HA DEJADO COMO UN TRAPO SUCIO!

¡BOOM! ¡BOOM! ¡BOOM! ¡BOOM!

TENGO QUE PENSAR UN SIS-TEMA PARA HACERLE PURGAR SU ATREVIMIENTO.

RRSSSS

¡HUG! YA LO TENGO, LE DECLARARE LA GUERRA FRIA.

LE IRE PROVOCANDO HASTA QUE EXPLOTE Y ME DECLARE LA GUERRA CALIENTE.

¡Y LUEGO SABRA LO AR-TISTA QUE SOY ARREAN-DO MAMPORROS!

¡PIKASO ES UN PINTAMONAS!

?

¡PINTOR DE PEGA....!

¡SOLO SABES PINTAR SURREALISMO!

¡LOS SURREALISTAS SOLO HACEIS GARABATOS!

VEN AQUI SI TE ATREVES, PERCEBE, Y TE HARE TRAGAR TUS INSULTOS.

YA HA PICADO A MIS PROVOCACIO-NES. ¡A POR EL!

¡BOING!

¡AY!

¿TE CONVENCES DE QUE SOY UN ARTISTA DE LOS PIES A LA CABEZA, PEDAZO DE ATUN?

¡HUG! ¡QUE TORTAZO! ¡YO CREIA QUE ERA PIKASO EN PERSONA! ¡QUE PINTURA MAS REALISTA!

ETIOPIA ERA CONOCIDA EN LA EDAD MEDIA POR EL PAIS DEL PADRE JUAN

MORTADELO y FILEMÓN
agencia de información

por F. Ibáñez

¿QUE SON ESOS CANTOS...?
¡AL PASAR LAAA BARCA, ME DIJO EL BARQUEROOOO...
¡RAYOS!
...LAS NIÑAS BOOONITAS, NO PAGAN DIII-NERO!
¡SIEMPRE JUGANDO! ¡BRR! ¡LE VOY A...!
¡CALMESE, JEFE! ES QUE PROBABA EL DISFRAZ DE...
¡PARECE MENTIRA! TAN CALVO Y TODAVIA JUGANDO COMO UN CRIO...
¿SERA POSIBLE? ¡AHORA CON UN ARO...!
¡NO QUIERO QUE JUEGUE MAAAAS!
BUENO, JEFE, YA LE OIGOOOOO...
¡POM!
¡GRR! EL DIA QUE ME PILLE DE MALAS, LE VOY A AGARRAR, Y...
¡AAAH! ¡EL TREN! ¡EL TREN!
¡PIP!
¡PIP!
¡CHOUF!
¡PIIIII! ¡CHUF, CHUF, CHUF....!
¡POM!
¡POM!
¡POM!
¡ESTA BIEN, JEFE, NO JUGARE MAS! ¡PALABRA!
SE HA MARCHADO A LA CALLE. ¡COMO TRAIGA OTRO JUGUETE, LE...!
¡SE LO HA TRAIDO! ¡SE LO HA TRAIDO!
¡TOME JUGUETE! ¡TOME, TOME, TOME!
¡JEFE! ¿QUE HACE?
¡ESE CABALLO ME LO ENTREGO MISTER PALANGANEZ, EL MILLONARIO COLECCIONISTA, PARA QUE SE LO GUARDASEMOS!
?
21604
ERA CON EL QUE JUGABA ATILA DE NIÑO, ANTES DE HACERSE BARBARO... ¡TENIA UN VALOR TREMENDO!

LA MONDA

"UN VANDALO DESTROZA UN JUGUETE DE VALOR INCALCULABLE". LA INTER-PIL PIL, TRAS LA PISTA DEL LLAMADO FILEMON, AUTOR DEL ESTROPICIO. SE CREE QUE BLA...BLA...BLA...

¡MIRA QUE NO AVISARME! ¡BRR! ¡COMO NOS ATRAPEN...!

VENUS ES EL PLANETA QUE TIENE CASI LA MISMA DIMENSION QUE LA TIERRA

PEPE, el "hincha"

Por PEÑARROYA.

¡RING! ¡RING! ¡RING!

¡VAYA! ¿QUIEN LLAMARA POR TELEFONO A LAS TRES DE LA MADRUGADA?

¿ES USTED, DON PEPE?

SI, SEÑOR, PARA SERVIR AL "PEDRUSCO" Y A USTED...

QUIERO INFORMARLE DE QUE EL "PEDRUSCO" ACABA DE TRASPASAR A SU DEFENSA CENTRAL PACORRO POR CUARENTA MIL PESETAS Y DOS JAMONES.

¿COMO? ¿A PACORRO? ¿A NUESTRO MEJOR JUGADOR, EL PUNTAL DEL EQUIPO? ¡NO PUEDE SER, NO PUEDO CREERLO...!

¡OIGA! ¿DE DONDE HA SALIDO ESA NOTICIA TAN TRISTE PARA LOS GLORIOSOS COLORES DEL "PEDRUSCO"? ¡CONTESTE! ¡OIGA! ¡HA COLGADO!

CLIC

NADA MENOS QUE A PACORRO, MI JUGADOR FAVORITO... ¡QUE DESASTRE!

¡NUNCA PODIA IMAGINAR QUE HICIERAN UN DISPARATE TAN GRANDE! ¡TRASPASAR A PACORRO...!

¡RING! ¡RING! ¡RING!

OTRA VEZ EL TELEFONO...

SOY EL MISMO DE ANTES, DON PEPE. ME HABIA OLVIDADO DE OTRA NOTICIA, TAMBIEN MUY IMPORTANTE...

ADEMAS DE PACORRO, TAMBIEN ASEGURAN QUE HAN TRASPASADO A GALLINEZ, EL DELANTERO CENTRO, ESE QUE LLAMAN EL "FLECHA VERDE".

DE MOMENTO, NO ME ACUERDO DE NADA MAS... BUENAS NOCHES, DON PEPE...

CLIC

SI... SI... QUE PASE BUENA NOCHE... DESPUES DE LO QUE ME HA DICHO... ¡QUE DESASTRE!

¡OTRA VEZ EL TELEFONO! ¿QUE NUEVO DESASTRE ME ANUNCIARA AHORA?

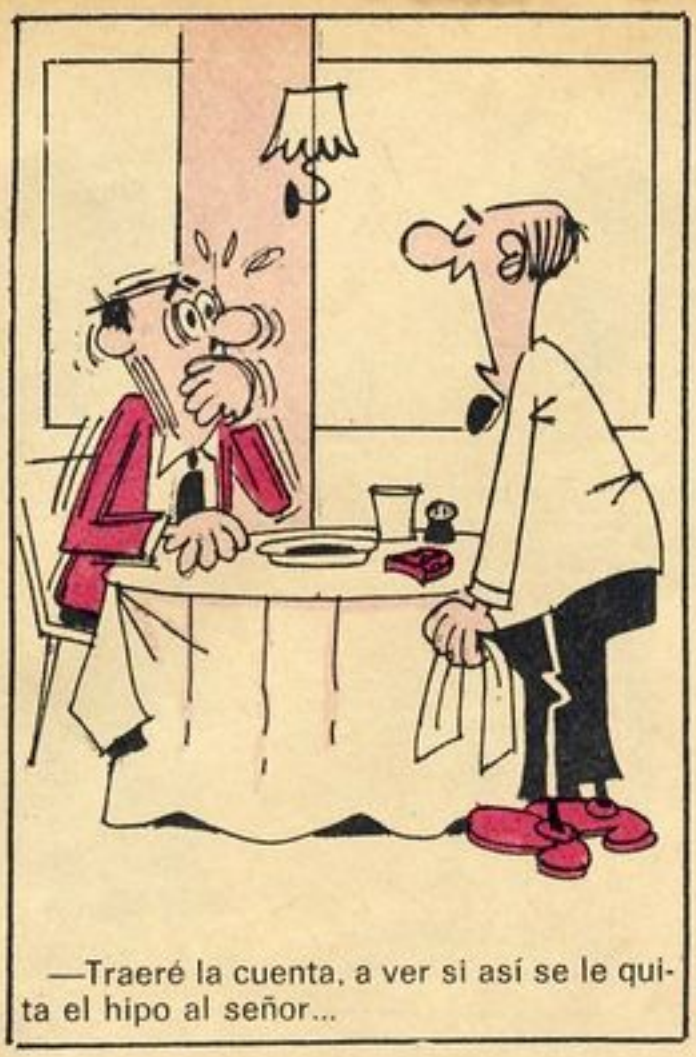
¡RIN ¡RIN!

¿QUE TAL HA PASADO LA NOCHE, DON PEPE? ¡MAL! ¿VERDAD? PUES PEOR ME LA HIZO PASAR USTED AYER... ¿RECUERDA QUE HIZO UNAS DECLARACIONES A LA PRENSA DICIENDO QUE EL "PEDRUSCO"...

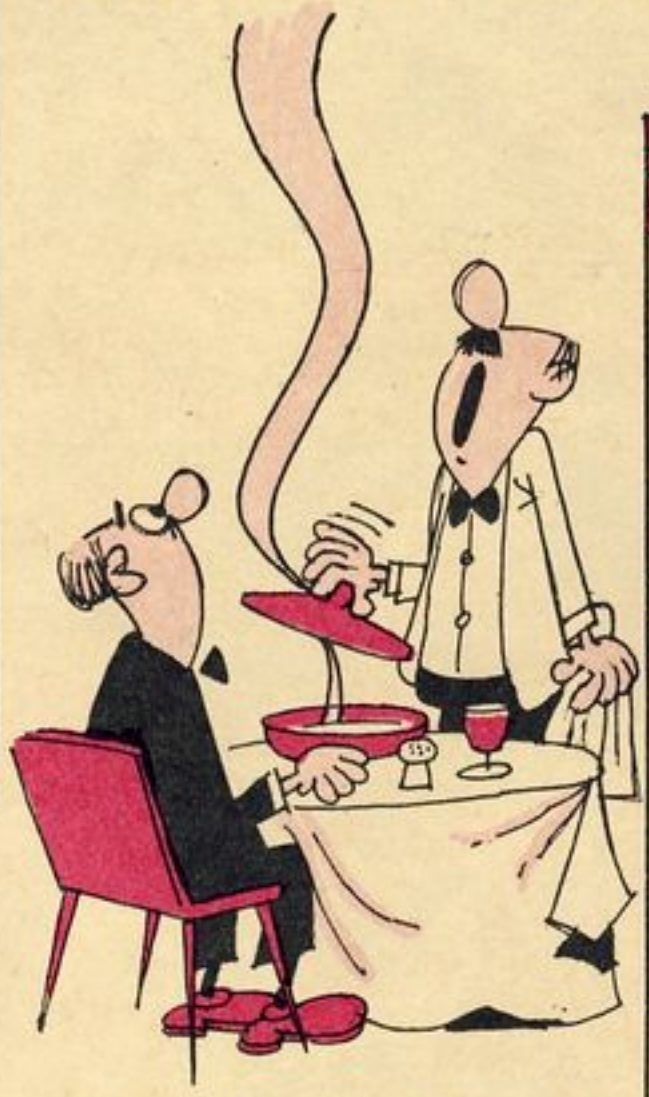
...PENSABA FICHAR A PELE? PUES YO, QUE SOY HINCHA DEL "MENISCO", NO PUDE DORMIR PENSANDO EN LAS PALIZAS QUE RECIBIRIAMOS DEL BIRRIOSO DE SU EQUIPO REFORZADO CON LA "PERLA NEGRA". SUERTE QUE DESPUES RESULTO MENTIRA. ¡PUES HOY LE HE DEVUELTO LA MONEDA...!

LA NARANJA FUE INTRODUCIDA EN ESPAÑA POR LOS ARABES

RISA DIGESTIVA



—Traeré la cuenta, a ver si así se le quita el hipo al señor...



—¡Hum...! Parece que el pato al «orange» ha quedado algo crudo.

—¿Puede aclararme de qué están hechas estas albóndigas...?

—Me parece que lo que servimos en la mesa número trece no les gustó...

LA ALEGRE PANDILLA

POR SECCURA

¡QUE ABURRIMIENTO EL DE HOY! ¡UUUF!

HAY QUIEN SE DIVIERTE TRABAJANDO, PERO A MI NO ME VA... ¡BUF!

¿EEEH?

¡VAYA PAPIRO! ¡Y ES DE LOS VERDES! ESPEREMOS QUE ESE CABALLERO NO SE DE CUENTA DE QUE LO HA PERDIDO.

DESPUES DE DOS HORAS DE ACECHO...

AL FIN SE MARCHAN. ¡MIO! VA A SER TODO PARA MI. ¡UA, JUA!

¡VEN CON PAPA, MAJO!

ESTO DA GUSTO, LA DE COSILLAS QUE VOY HACER CON EL...

DE HABERLO DEVUELTO SOLO ME HABRIA DADO LAS GRACIAS. ¡JE! ¡NO HAY COMO SABER SACAR PROVECHO DE LAS COSAS!

RESTAURANTE

PARA CELEBRAR EL HALLAZGO ME PEGARE UN BANQUETE AQUI MISMO. ¡HALA!

VAMOS A VER, PONGAME ESTO... ESTO... Y DE ESTO. ¡MMM! ¡ME VOY A PONER LAS BOTAS!

AAM... AAM... ¡ESTO ES VIDA! HALLAZGOS COMO EL DE HOY ME CONVENDRIAN CADA DIA!

¡HA SIDO EXCELENTE, ORONDO CAMARERO! COBRESE USTED...

¿CONQUE BROMITAS, EH? DESDE LUEGO NO ME EXTRAÑA. ¡CON ESA FACHA!

¿QUE... QUE PASA?

CASI NADA. ¿DIGAME LO QUE SIGNIFICA EL DORSO DE ESTE BILLETE?

2163

¡UU UAAAAH...!

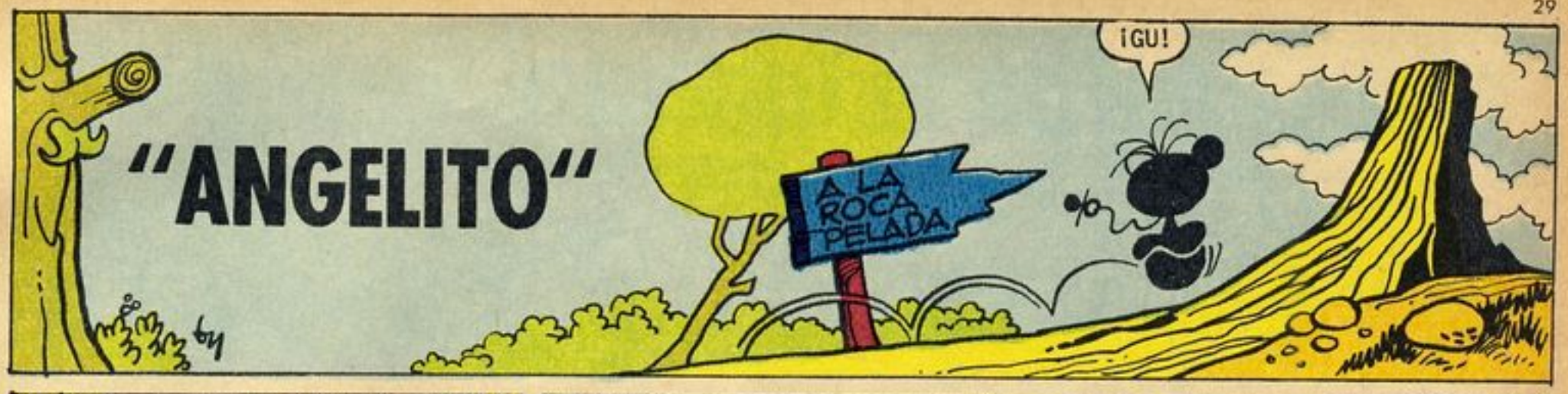
PRESENTE ESTE BOLETO EN CUALQUIER TAQUILLA DEL CIRCO PORREZ Y LE SERA CANJEADO POR UNA LOCALIDAD DE FILA DE PISTA./

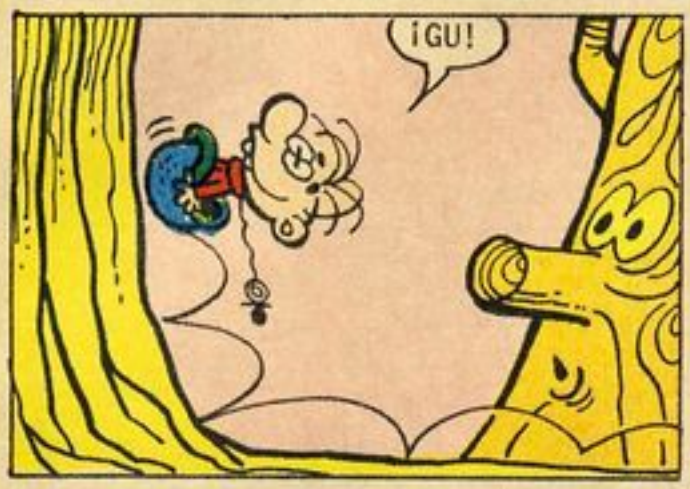
¡SIN REZONGAR Y APRESURESE QUE FALTAN AUN PARA FREGAR CUATROCIENTOS PLATOS!

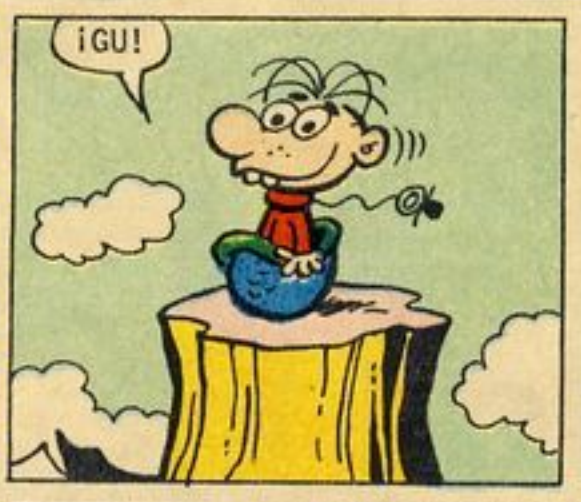
¡BUENA LA HICE! ¡GLUB!

«CABALLERO DE LA MANO EN EL PECHO» ES UN FAMOSO CUADRO DEL GRECO

"ANGELITO"


¡GU!
A LA ROCA PELADA

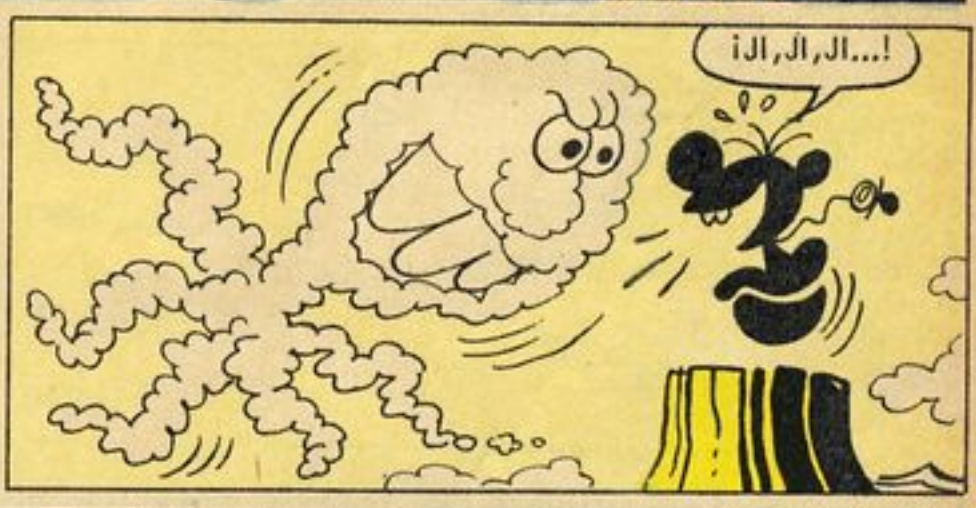

¡GU!


¡GU!

?

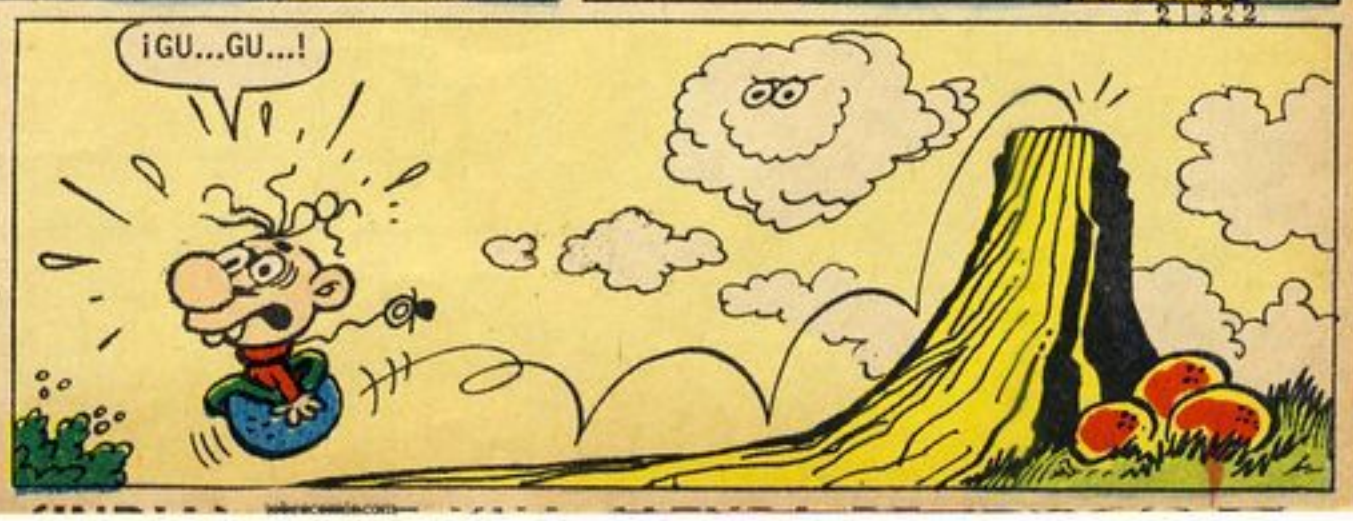
¡JI,JI,JI!

¡JI,JI,JI!


¡JI,JI,JI...!

¡PLAS!
¡PLAS!

¡GU...!


¡GU...GU...!

Pon a prueba tu ingenio

¿Qué camino ha seguido el pajarito del reloj de cu-cu!

Solución: 3

Uno de estos zapatos no tiene pareja. ¿Cuál? **Solución: 8**

s	a	l
i	b	o

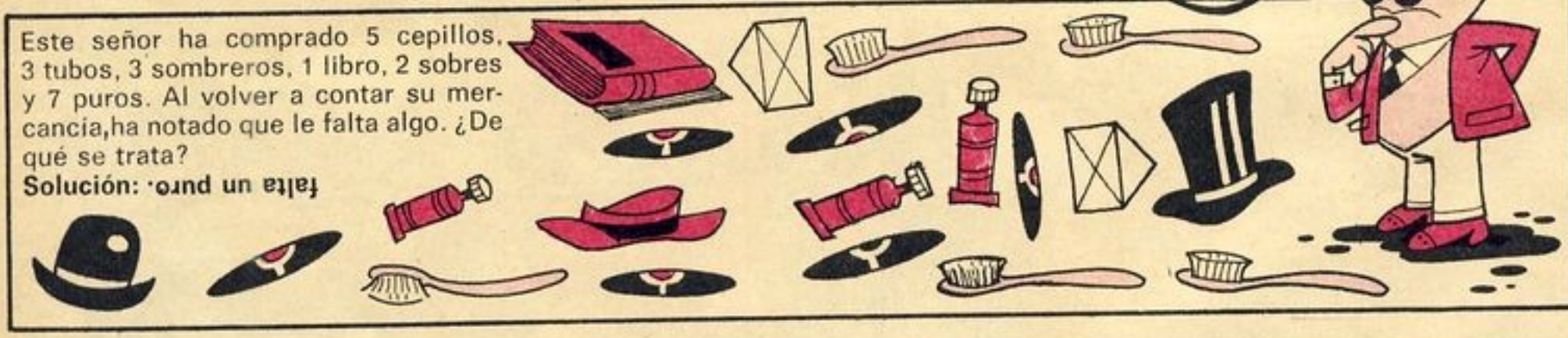
Combinando adecuadamente estas seis letras, podrás formar el nombre de una ciudad europea.

Solución: Lisboa

Sombrea las zonas punteadas y aparecerá un bonito dibujo.

Este señor ha comprado 5 cepillos, 3 tubos, 3 sombreros, 1 libro, 2 sobres y 7 puros. Al volver a contar su mercancía, ha notado que le falta algo. ¿De qué se trata?

Solución: falta un puro



Para construir la frase debéis sustituir el número por la letra correspondiente. Partiendo de la base de que el alfabeto español consta de 28 signos gráficos, aplicamos un número a cada letra, desde la A a la Z (A n.° 1; B n.° 2; C n.° 3; D n.° 4; etc.)

18	22	5		12	1		1	4	23	5	19	20	9	4	1	4		14	16
5	20		22	14	1		4	5	20	7	19	1	3	9	1				
1	14	21	5	20		2	9	5	14		5	12							
20	22	6	19	9	19	12	1		3	16	14								
7	19	1	14	4	5	27	1		4	5		1	14	9	13	16			
5	20		22	14	1		4	9	3	8	1								
13	1	19	3	16		1	22	19	5	12	9	16							

Que la adversidad no es una desgracia, antes bien, el sufrirla con grandeza de ánimo es una dicha. MARCO AURELIO.

13, RUE DEL PERCEBE

¡HALA! A PREPARAR OTRA PARCELITA PARA EL PROXIMO ACREEDOR.

¡GRRR! ¡ME DIJO QUE PARA SALDAR LA DEUDA ME CEDERIA UN TERRENITO, Y MIRE!

¿TAMPOCO VAS A CENAR HOY EN CASA?

¡QUE DIVERTIDO, MAMI! ¡NOS HEMOS HECHO AMIGOS DE CARBONILLEZ, EL HIJO DEL CARBONERO DE LA ESQUINA!

...Y ESTO DE LAS RODAJITAS SE ACABO, ¿EH? ¡DESDE MAÑANA, TE LOS PARTIRAS TU, A MORDISCOS!

¡NO INSISTA! ¡RECONOZCA DE UNA VEZ QUE ME HA HECHO LOS PANTALONES DEMASIADO ESTRECHOS!

¡VAYA UN TELEVISOR MALO! SOLO SE VEN RAYAS...

NO ME HABLE... ¡BRRR! ¡HE TENIDO QUE CURARLE UN ORZUELO AL PAJARO MOSCA DEL ZOO!

¡VAMOS, SEÑORA, ESO DEL "TRATO MATERNAL" A SUS HUESPEDES, NO ES MAS QUE UNA EXCUSA PARA NO DARNOS BUENOS FILETES DE TERNERA!

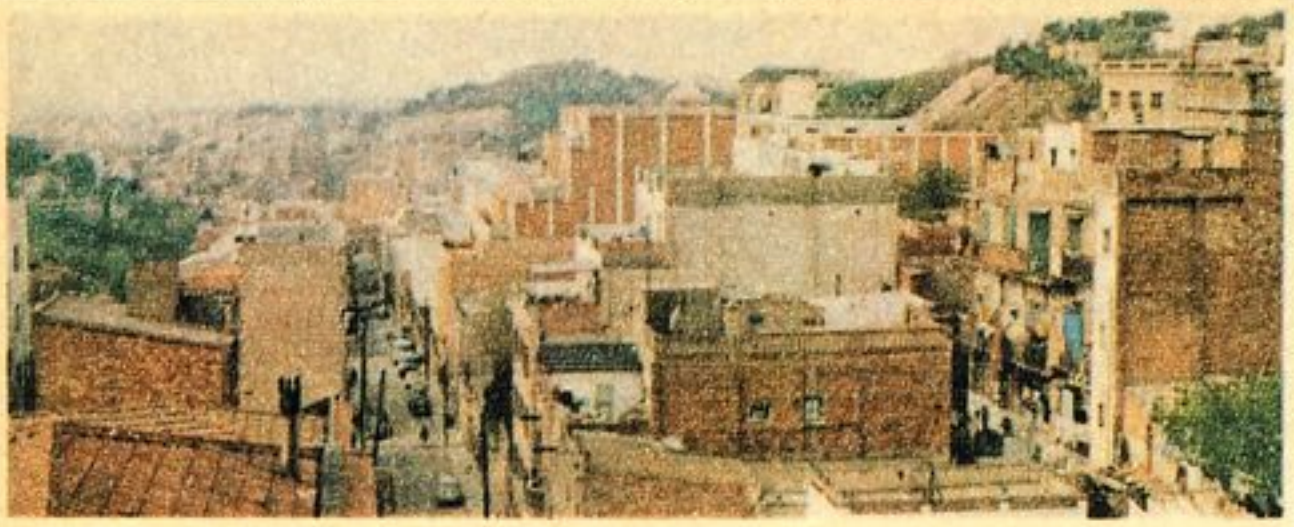
LA VERDAD ES QUE EMPIEZA A MOSQUEARME UN POCO ESA BASCULA PARLANTE SUYA...

¡SIETE KILOS, TRESCIENTOS GRAMOOOOOS!

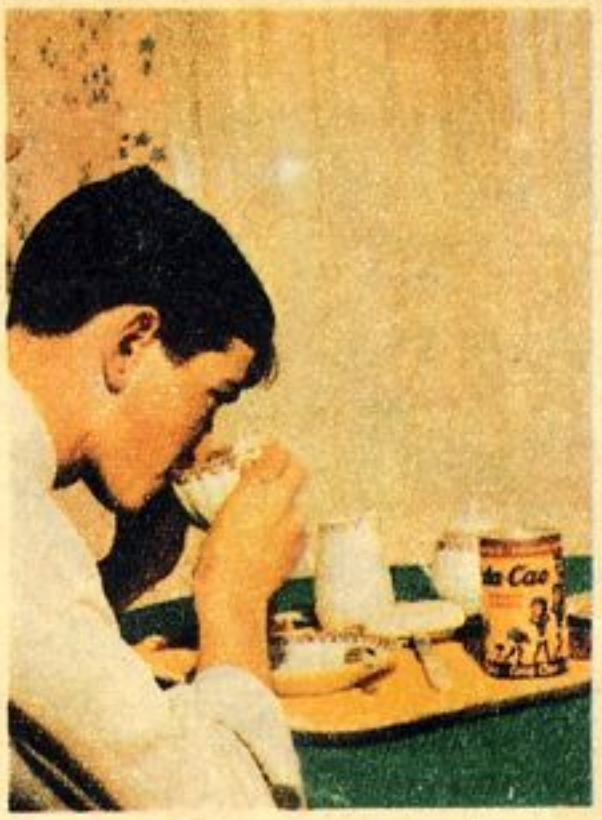
¡CLARO, HOMBRE! ¿A QUIEN SE LE OCURRE, ESTORNUDAR DENTRO DEL ASCENSOR Y A LA ALTURA DEL TERCER PISO?

2161

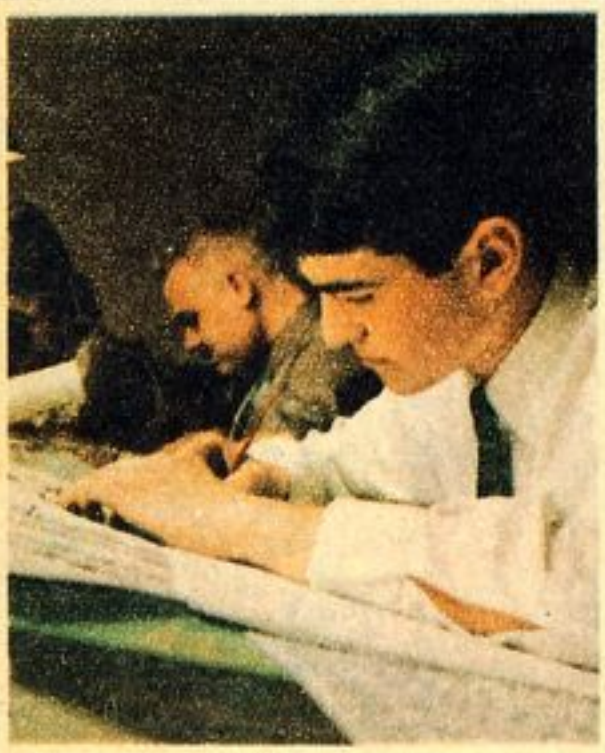
Por F. Ibáñez



Un rincón tranquilo en el extremo norte de una gran ciudad.



Este es Diego, un muchacho de 15 años, dispuesto a empezar su jornada de trabajo...



en un estudio de dibujantes, donde se está formando para el futuro.

Diego, además, es un gran jugador de baloncesto.

Uno de los mejores de su equipo.

Fuerte, veloz, inteligente, un auténtico campeón. ¿Cual es el secreto de su éxito?

Una vida sana, una alimentacion adecuada y...

Cola-Cao

el alimento de la juventud.